

## Тема 1: Текстовые процессоры

### Практическое занятие №1

#### Тема: «Основные приемы редактирования и форматирования текста»

*Цель занятия:* приобрести практические навыки по созданию и форматированию текста в Word.

*Отрабатываемые вопросы:*

1. Изучение приемов работы в среде Word.
2. Выполнение сортировки данных.
3. Работа со списками.

#### *Организационно-методические указания*

1. Загрузите Word и ознакомьтесь с видом окна редактора, его ленточным интерфейсом, вкладками с инструментами. Лента имеет ряд вкладок, переход между которыми выполняется щелчком мыши по их названиям. Названия вкладок размещаются над лентой и заменяют собой строку меню. Каждая из вкладок ленты содержит группу инструментов. Наводя курсор мыши на каждую кнопку, можно кратко изучать их функции. При необходимости для более детального ознакомления вызывайте Справку.

2. Установите поля Вашего документа: верхнее, нижнее и левое – 2,5 см, правое – 2 см, используя вкладку **Разметка страницы, Параметры страницы, Поля**.

3. Введите текст, представляющий набор фильмов и приведенный ниже под названием «**Исходный текст**». Обратите внимание на то, что программа **Word** автоматически разбивает текст на строки, то есть не нужно нажимать клавишу **Enter** в конце ввода каждой строки. Нажимайте эту клавишу только в том случае, если необходимо начать новый абзац.

4. Выполните сортировку данного текста точно в соответствии с образцом (см. результирующую таблицу **Задание 1**). Используйте следующий порядок строк для каждого из 5 фильмов, указанных ниже:

- название фильма;
- страна, год создания;
- режиссер фильма;
- в ролях;
- краткая аннотация фильма.

5. Сохраните документ на своем носителе. Чтобы сохранить текстовый документ, используйте команду Сохранить как, нажав кнопку “Файл”, расположенную в верхнем левом углу экрана. В диалоговом окне дайте название документу, например kino5.docx. По умолчанию документ сохраняется в папке Мои документы, можете сохранить свой документ в своей папке. При наборе текста постоянно применяйте быстрое сохранение, что позволит избежать потерь при сбое в работе компьютера.

**Внимание!** Один щелчок левой клавишей мыши на полосе выделения выделяет строку, удерживая нажатой левую клавишу мыши, Вы можете выделить группу строк. Два щелчка левой клавишей мыши на полосе выделения выделяют абзац, напротив которого находится указатель мыши. Если Вы хотите выделить одно слово, то дважды щелкните по нему левой клавишей мыши.

В результате выполнения данных пунктов созданный файл должен иметь вид, представленный в «**Задание 1**».

### Исходный текст

#### Фильм 5

Сатирическая комедия. В доме – аварийная ситуация, но почти все к этому привыкли.

Фонтан

В ролях: Сергей Донцов, Нина Усатова, Асакул Куттубаев  
СССР, 1988

Режиссер: Юрий Мамин

#### Фильм 2

В ролях: Александр Кайдановский, Николай Гринько, Анатолий Салоницин

Режиссер: Андрей Тарковский

СССР, 1979

СТАЛКЕР

Фантастическая драма по роману братьев Стругацких «Пикник на обочине».

#### Фильм 1

Герои фильма – десятиклассники, которые пытаются отстоять свою первую любовь

А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?

СССР, 1961

Режиссер: Юлий Райзман

В ролях: Жанна Прохоренко, Игорь Пушкарев, Александра Назарова

#### Фильм 4

В ролях: Жан Маре, Луи де Финес, Милен Демонжо

Приключенческая комедия

Режиссер: Андре Юннебель

ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА

Франция, 1966

#### Фильм 3

В ролях: Кирилл Лавров, Ада Роговцева, Игорь Горбачев

Герои фильма – главный конструктор Андрей Башкирцев, человек, посвятивший себя освоению космоса.

Режиссер: Даниил Храбровицкий

СССР, 1792  
УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ

### Задание 1

А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?

СССР, 1961

Режиссер: Юлий Райтман

В ролях: Жанна Прохоренко, Игорь Пушкарев, Александра Назарова

Герои фильма - десятиклассники, которые пытаются отстоять свою первую любовь

СТАЛКЕР

СССР, 1979

Режиссер: Андрей Тарковский

В ролях: Александр Кайдановский, Николай Гринько,

Анатолий Солоницын

Фантастическая драма по роману братьев Стругацких  
«Пикник на обочине»

УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ

СССР, 1972

Режиссер: Даниил Храбровицкий

В ролях: Кирилл Лавров, Ада Роговцева, Игорь Горбачев

Герой фильма - главный конструктор Андрей Башкирцев, человек, посвятивший себя освоению космоса

ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА

Франция, 1966

Режиссер: Андре Юннебель

В ролях: Жан Марс, Луи де Фюнес, Милен Демонжо

Приключенческая комедия

ФОНТАН

СССР, 1988

Режиссер: Юрий Мамин

В ролях: Сергей Донцов, Нина Усатова, Асакул Куттубаев

Сатирическая комедия. В доме – аварийная ситуация, но почти все к этому привыкли

6. Измените, шрифт и размер шрифта у каждого фрагмента текста по своему усмотрению, предварительно выделив нужный фрагмент, пользуйтесь вкладкой ленты **Главная, Шрифт**. Измените цвет шрифтов фрагментов по своему усмотрению (**Главная, Цвет текста**). Отмените все сделанные изменения по шрифту, оставив шрифт Times New Roman и размер 14.

7. Установите абзацный отступ (красную строку) для всех фрагментов 1 см, пользуясь табуляцией или горизонтальной линейкой (перетащить мышью с нажатой левой клавишей вправо левый верхний треугольник на горизонтальной линейке).

Установите переносы: **Разметка страницы, Расстановка переносов, Параметры расстановки переносов, ОК.**

8. Создайте три списка в соответствии с приведенным ниже образцом «Задание 2». Действуйте при создании списков как Вам удобнее. При оформлении списков следует иметь в виду, что элементом списка может быть только абзац. Список, набранный в строку, маркировать нельзя. Выделите несколько абзацев, оформляемых в виде списка.

Щелкните по стрелке кнопки Маркеры группы **Абзац** вкладки **Главная** и в галерее выберите нужный маркер. При наведении указателя мыши на выбираемый маркер срабатывает функция динамического просмотра, и фрагмент документа отображается маркированным.

**Рекомендации:**

- выделите название фрагмента и копируйте;
- в другой части окна вставить название в конец документа;
- готовый первый список выделить и пронумеровать с помощью кнопки **Нумерация** на вкладке **Главная, Абзац**;
- выполнить сортировку списка по возрастанию и преобразовать все буквы текста в **ПРОПИСНЫЕ**, используя кнопку **Aa** в группе шрифт вкладки **Главная**;
- аналогично составляются 2-й и 3-й списки с использованием маркеров, показанных в «Задание № 2».

Для использования специального формата маркера в **Библиотеке маркеров** выберете новый маркер самостоятельно.

## Задание № 2

Фильмы:

1. А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?
2. СТАЛКЕР
3. ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ
4. УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ
5. ФОНТАН
6. ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ
7. Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ

Режиссеры:

- ❖ ДАНЕЛИЯ Георгий, Я шагаю по Москве
- ❖ МАМИН Юрий, Фонтан
- ❖ РАЙЗМАН Юлий, А если это любовь?
- ❖ СНЕЖКИН Сергей, Цветы календулы
- ❖ ТАРКОВСКИЙ Андрей, Сталкер
- ❖ ФАЙНЦИММЕР Александр, Трактир на Пятницкой

❖ ХРАБРОВИЦКИЙ Даниил, Укрощение огня

Актеры:

- БАСОВ Владимир, Я шагаю по Москве
- БЫКОВ Ролан, Я шагаю по Москве
- ГОРБАЧЕВ Игорь, Укрощение огня
- ГРИГОРЬЕВ Константин, Трактир на Пятницкой
- ГРИНЬКО Николай, Сталкер
- ДОНЦОВ Сергей, Фонтан
- ЗИГАНШИНА Эра, Цветы календулы
- КАЙДАНОВСКИЙ Александр, Сталкер
- КОРОЛЬКОВ Геннадий, Трактир на Пятницкой
- КУТТУБАЕВ Асакул, Фонтан
- ЛАВРОВ Кирилл, Укрощение огня
- ЛАВРОВ Николай, Цветы календулы
- ЛОКТЕВ Алексей, Я шагаю по Москве
- МАЛИНОВСКАЯ Любовь, Цветы календулы
- МИХАЛКОВ Никита, Я шагаю по Москве

9. Создание произвольного маркера. Для этого нужно выбрать маркер для созданного ранее списка или изменить маркер существующего списка. Выделите абзацы, оформленные ранее маркерами.

Щелкните по стрелке кнопки **Маркеры** группы **Абзац** вкладки **Главная** и выберите команду **Определить новый маркер**. В данном диалоговом окне выберите новый маркер и нажмите кнопку **Символ**.

10. Создание многоуровневого списка. Выделите несколько абзацев, оформляемых в виде многоуровневого списка. Щелкните по кнопке **Многоуровневый список** группы **Абзац** вкладки **Главная** и в группе списков выберите нужный вариант нумерации, а затем набирайте текст.

11. Для перехода к следующему более низкому уровню необходимо нажать клавишу **Tab** и далее набирать текст. Для возврата к более высокому уровню нужно нажимать клавишу **Enter** (один или более раз). Можно также использовать изменение отступов (подгруппа **Абзац**). Создайте нижеприведенный фрагмент многоуровневого списка.

12. Выберите самостоятельно тему для создания своего варианта многоуровневого списка.

## Многоуровневый список

### ВШТЭ СПбГУИТД

#### 1. ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИИ

- 1.1. Кафедра машин автоматизированных систем
- 1.2. Кафедра процессов и аппаратов химической технологии
- 1.3. Кафедра основы конструирования машин

#### 2. ИНСТИТУТ ЭНЕРГЕТИКИ И АВТОМАТИЗАЦИИ

- 2.1. Кафедра автоматизации технологических процессов и производств
- 2.2. Кафедра автоматизированного электропривода и электротехники
- 2.3. Кафедра информационно-измерительных технологий и систем управления
- 2.4. Кафедра прикладной математики и информатики

#### 3. ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ

- 3.1. Кафедра маркетинга и логистики
- 3.2. Кафедра финансов и учета
- 3.3. Кафедра менеджмента и права
- 3.4. Кафедра экономики и организации производства
- 3.5. Кафедра иностранного языка
- 3.6. Кафедра физического воспитания и спорта
- 3.7. Институт третьего возраста

13. Покажите выполненную работу преподавателю и сохраните созданные файлы.